



Accademia On-line di: Musica, Arte Visiva, Danza, Spettacolo e Lingue.

E-mail info@soundmusicacademy.com

Nicolamenna1980@yahoo.it

Tel +393494107923

Piano Studi e Programma del Corso Avanzato di Composizione



Docente del Corso: Nicola Menna

Tipologia del corso: individuale e/o collettiva

Lingua del Corso: Italiano

Durata del Corso 2 livelli

Obiettivi formativi

Il corso mira al raggiungimento di una completa autonomia analitica a fini interpretativi, ottenuta tramite un'approfondita analisi delle principali forme e/o tecniche compositive, dal periodo prebarocco a tutto il '900. Per accedere al corso avanzato di composizione l'allievo deve essere in possesso delle conoscenze acquisite durante il corso intermedio, o essere in possesso della licenza di Armonia complementare del vecchio ordinamento o di un diploma di I livello.

I **anno** : approfondimento delle problematiche del fraseggio e della forma; metodologie di analisi; elementi di retorica musicale. Analisi di brani solistici e cameristici, anche relativi al repertorio della disciplina caratterizzante degli allievi.

Prova d'esame

Analisi scritta di un brano solistico o cameristico (fino a cinque pentagrammi) assegnato con preventivo ascolto dell'opera stessa.

Durata massima della prova ore 4.

Il **anno**: approfondimenti analitici sul repertorio orchestrale, sinfonico, sinfonico-corale e operistico, con particolare attenzione al '900 e alle più recenti tendenze della composizione musicale contemporanea. Implicazioni dell'analisi nella prassi esecutiva.

Prova d'esame

Analisi scritta di un brano vocale o strumentale, anche per orchestra, assegnato con preventivo ascolto dell'opera stessa.

Durata massima della prova ore 6.